

ଓଡ଼ିଶୀ ଓ ବଂଶୀର ଯୁଗଳବନ୍ଦୀ

କଟକ, ୧୯୧୧ (ମ.ପ୍ର): ବଂଶୀସ୍ୱର ତାଳେତାଳେ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଛନ୍ଦରେ ଦର୍ଶକ ହୋଇଥିଲେ ବିଭୋର; ଯେବେ ବାଦ୍ୟ ଓ ନୃତ୍ୟର ଏହି ଯୁଗଳବନ୍ଦୀ ପରିବେଷିତ ହୋଇଥିଲା ସହିଦଭବନର ପ୍ରେକ୍ଷାଗୃହରେ । ଏଠି ଚାଲିଥିବା ତିନିଦିନିଆ ଉତ୍ସବ 'ଗୁଞ୍ଜନ ତ୍ୟାନ୍ତୁ ଆଣ୍ଡ ମ୍ୟୁଜିକ ଫେଷ୍ଟିଭାଲ-୨୦୧୮'ର ଉଦ୍‌ଯାପନୀ ସନ୍ଧ୍ୟା ମଙ୍ଗଳବାରରେ ଏହା ପରିବେଷିତ ହୋଇଥିଲା । ନୃତ୍ୟଗୁରୁ ମୀରା ଦାସଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଏହି ଉତ୍ସବର ଅନ୍ତିମ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବିଧାୟକ ଦେବାଶିଷ ସାମନ୍ତରାୟ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲା ବେଳେ ବଲିଉଡ୍ କଳାକାର ମହେଶ ଠାକର, ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଈଶାନ କୁମାର ପାତ୍ର ଓ ବରିଷ୍ଠ ଗୀତିକାର ଦେବଦାସ ଛୋଟରାୟ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଗାୟତ୍ରୀ



ଦାସ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟଗୁରୁ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ରଣବୀରଙ୍କୁ ସମ୍ମାନଜନକ 'ନିବେଦିତା ପଟ୍ଟନାୟକ ସମ୍ମାନ-୨୦୧୮' ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଜୟ ମଲ୍ଲ ଓ ସିନ୍ଧୁ ବ୍ରାଉନ୍‌ଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ନୃତ୍ୟ ଓ ସଂଗୀତ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁର ଶିଳ୍ପୀ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରସନ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ ଚମତ୍କାର

ବଂଶୀବାଦନ କରିଥିଲେ । ପୁଣି ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ ଓ ବଂଶୀ ବାଦନର ଯୁଗଳବନ୍ଦୀ 'ଆନ୍ ଆନ୍‌ନୋନ୍ ଜର୍ଣ୍ଣି'ର ପରିବେଷଣରେ ଦର୍ଶକ ହୋଇଥିଲେ ମୁଗ୍ଧ । ଗୁରୁ ମୀରା ଦାସ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ ନୃତ୍ୟାଭିନୟ 'ସଖ୍ ହେ' ଓ ଗୁଞ୍ଜନ ଶିଳ୍ପୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା 'ପଦବନ୍ଦେ' ।